



# REGULAMENTO 32º CINE CEARÁ - 2022

**Período das inscrições: 16 de maio a 24 julho de 2022**

## FINALIDADE

O 32º Cine Ceará tem por finalidade levar ao público cearense uma parcela significativa da produção de cinema ibero-americano, possibilitando o intercâmbio entre os produtores brasileiros e dos países ibero-americanos e a divulgação de novos talentos na área do audiovisual.

## 1. ORGANIZAÇÃO

O 32º Cine Ceará – Festival Ibero-americano de Cinema é uma realização do Ministério do Turismo, através da Secretaria Especial da Cultura, da Associação Cultural Cine Ceará e da Bucanero Filmes. Tem o apoio institucional do Governo do Estado do Ceará, por meio da Secretaria da Cultura (Secult Ceará) e da Universidade Federal do Ceará, via Casa Amarela Eusélio Oliveira. Conta com o patrocínio de empresas públicas e privadas, por meio da Lei Estadual de Incentivo à Cultura (SIEC) e da Lei Federal de Incentivo à Cultura.

## 2. INSCRIÇÃO PARA AS MOSTRAS COMPETITIVAS

### Condições gerais:

2.1. O período de inscrição é de **16 de maio a 30 de junho** de 2022;

2.2. Todas as inscrições são gratuitas e devem ser realizadas através do formulário de inscrição online disponível no site do festival, [www.cineceara.com](http://www.cineceara.com);



2.3 O realizador e/ou o responsável pela inscrição deverão enviar um link para visualização online ou download da sua obra.

2.4 A curadoria do Festival prioriza filmes inéditos.

2.5. O Cine Ceará reservará no mínimo 30% de participação para mulheres diretoras no conjunto das mostras competitivas;

2.6 Todas as despesas e encargos referentes à remessa do material ficam a cargo do remetente;

2.7 No caso do envio feito do exterior via Correios, deve ser especificado no material enviado: “Sem valor comercial – Com propósitos culturais somente”. No caso de material enviado com valor declarado, a organização do Festival não se responsabiliza pelos impostos devidos, sendo o material devolvido ao remetente e as taxas revertidas.

### **3. Mostra Competitiva Brasileira de Curta-metragem**

3.1 Poderão participar trabalhos de curta-metragem realizados por produtores e/ou diretores brasileiros ou radicados no país há mais de 03 (três) anos, com duração máxima de 25 minutos realizados em qualquer formato profissional com cópia de projeção em DCP, que compreendam os gêneros: ficção, documentário, animação ou experimental, concluídos a partir de janeiro de 2021, e que não tenham participado de processos seletivos nas edições anteriores deste festival.

### **4. Mostra Competitiva Ibero-americana de Longa-metragem**

4.1 Poderão participar trabalhos de longa-metragem realizados por produtores e/ou diretores ibero-americanos (países da América Latina, Caribe, Portugal e Espanha), concluídos a partir de 2021, com duração mínima de 60 minutos, realizados em qualquer formato profissional com cópia de projeção em DCP; que compreendam os gêneros: animação, ficção,

# 32º CINE CEARÁ



documentário ou experimental e que tenham a classificação indicativa conforme estabelecido pelo Ministério da Justiça. Consulte as disposições gerais do Regulamento.

## 5. Mostra Competitiva Olhar do Ceará

5.1 Poderão participar trabalhos de curta-metragem e longa-metragem de diretores cearenses, residentes ou não no estado do Ceará, e diretores não-cearenses residentes no Ceará há mais de 3 anos, com duração máxima de 25 minutos para curta-metragem e de 60 minutos para longa-metragem. Realizados em qualquer formato profissional com cópia de projeção em DCP, que compreendam os gêneros: ficção, documentário, animação ou experimental, concluídos a partir de janeiro de 2021, e que não tenham participado de processos seletivos nas edições anteriores deste festival;

Os filmes selecionados para todas as mostras deverão ter a classificação indicativa conforme estabelecido pelo Ministério da Justiça.

## 6. Seleção

A seleção dos filmes será feita por uma comissão ou curadoria nomeada pela direção do Festival.

Os filmes selecionados serão exibidos seguindo a programação definida pela organização do Festival;

As produções que forem selecionadas deverão disponibilizar até do 30 de julho o seguinte material:

- Biofilmografia do realizador, para catálogo, com no máximo de 200 palavras;
- 02 fotos de divulgação do filme em formato JPG, em alta definição;
- 01 foto do realizador em formato JPG em alta definição;

# 32º CINE CEARÁ



- Trailer ou clipe do filme se houver, em formato MPEG4, QuickTime ou AVI (Se o trailer estiver disponível no YouTube, Google Video, Vimeo ou outro canal online, não precisa enviar, só indicar o URL do vídeo) e
- SRT em espanhol ou lista de diálogos original para tradução.

As cópias de exibição deverão chegar na organização do Festival até 3 de agosto de 2022. juntamente com imagens de divulgação e demais materiais promocionais.

## 7. Premiação

7.1 Os prêmios do concurso serão outorgados por três júris: um para a Mostra Ibero-americana de Longa-metragem, outro para a Mostra Brasileira de Curta-metragem e outro para a Mostra Olhar do Ceará, que estabelecerão os critérios de trabalho em conjunto com a direção do 32º Cine Ceará;

O Júri da Mostra Competitiva Brasileira de Curta-metragem concederá o Troféu “Mucuripe” nas seguintes categorias:

Melhor Curta-metragem;

Melhor Direção;

Melhor Roteiro;

Prêmio da Crítica.

7.2 O Júri da Mostra Olhar do Ceará concederá o Troféu “Mucuripe” ao Melhor Curta-metragem e o melhor Longa-metragem.



7.3. O Júri da Mostra Competitiva Ibero-americana de Longa-metragem concederá o Troféu “Mucuripe” nas seguintes categorias:

Melhor Longa-metragem;

Melhor Direção

Melhor atuação feminina

Melhor atuação masculina

Melhor Roteiro

Melhor Fotografia

Melhor Montagem

Melhor Trilha Sonora Original;

Melhor Som

Melhor Direção de Arte

Prêmio da Crítica.

A Organização do 32º Cine Ceará concederá um prêmio para o Melhor Longa da Mostra Competitiva Ibero-americana no valor de R\$ 20.000,00 (vinte mil reais), escolhido conforme os critérios do Júri Oficial da Mostra citada, cujo valor será pago sob a forma de recurso para distribuição da obra no Brasil;

Para o recebimento do prêmio o longa-metragem contemplado deverá ter contrato com distribuidora brasileira, uma vez que o recurso será pago a mesma, mediante apresentação

# 32º CINE CEARÁ



de documentos comprobatórios da contratação, apresentação de documento fiscal ao Festival para receber o recurso e assinatura de termo de compromisso para uso da logomarca do Festival em créditos do filme como vencedor da categoria “Prêmio de Distribuição ao Melhor Longa-metragem Ibero-americano do 32º Cine Ceará”;

Caso alguma empresa privada ou instituição governamental queira conceder prêmio especial, troféu ou prêmio em dinheiro aos filmes do concurso, poderá fazê-lo por seus próprios critérios, com o consentimento prévio da Direção do 32º Cine Ceará. Os responsáveis legais pelas obras audiovisuais selecionadas serão comunicados com antecedência sobre a eventual aceitação em participar de um concurso de prêmios que impliquem na concessão de direitos de exibição ou correlatos.

## **8. Disposições finais**

O 32º Cine Ceará se responsabiliza pelas despesas de devolução dos originais exibidos durante o Festival;

O Festival se responsabiliza ainda pelos custos de armazenagem e seguro dos filmes sob sua guarda no período compreendido entre o recebimento pelo Festival até o seu envio ao endereço indicado pelo responsável pela inscrição do mesmo. Em caso de perda ou dano, o ressarcimento está limitado ao valor do custo de cópia, e deve ser reclamado até 30 dias após o encerramento do 32º Cine Ceará;

A organização do 32º Cine Ceará reserva-se o direito de exibir trechos dos filmes participantes, para efeitos de divulgação, em qualquer mídia;

Para participar da seleção das mostras competitivas de curtas e longas-metragens do 32º Cine Ceará é obrigatório ter a classificação indicativa da obra;

# 32º CINE CEARÁ



A Direção do Festival poderá retirar a qualquer momento o filme que não cumprir as normas deste regulamento ou que falsear as mesmas;

Os casos omissos serão solucionados pela Direção do Festival;

Os procedimentos de inscrição para o concurso de filmes vinculam o participante à plena aceitação deste Regulamento.

32º Cine Ceará – Festival Ibero-americano de Cine / Festival Ibero-americano de Cinema

[www.cineceara.com](http://www.cineceara.com) // [contatos@cinenceara.com](mailto:contatos@cinenceara.com)